

Realbegegnungen können sein	unmittelbar	direkt	konkret	sinnlich
Neugierde:	was uns ohne Ablenkung betroffen macht	was uns vor Ort aktuell begegnet	was uns in der Vielfalt von Eigenschaften bewusst wird	was uns mit allen Sinnen zugänglich ist
Kommunikation:	unsere spontanen Beziehungen	unsere aktuelle Interaktion	die Vielfalt erlebter Kommunikation	unsere erlebten Gefühle
Expression:	unsere spontanen Ausdrucksweisen	aktuelle Ausdrucksaktion und -reaktion	die Vielfalt der Ausdrucksweisen	unsere erlebten Ausdrücke
Untersuchungen:	was wir ohne großes Vorwissen zu verstehen suchen	was wir vor Ort untersuchen	was wir in seiner Vielfalt untersuchen	was wir mit allen Sinnen untersuchen
Experimente:	was wir durch spontane Versuche ergründen	womit wir vor Ort experimentieren	womit wir vielfältig experimentieren	was wir sinnlich experimentell erfahren

Schaubild 7: Aspekte der Realbegegnung